



Forum für  
Interkulturellen  
Dialog



# Programm

# Montag

## Rap & Rassismus

09:00 Uhr



### HERZLICH WILLKOMMEN

Schön, dass Du da bist! Wir starten locker ins Programm, lernen uns ein bisschen kennen und schauen auf die Ursprünge von Hip-Hop.

10:00 Uhr



### RAP & RASSISMUS TEIL 1

Hip-Hop und black culture hängen eng miteinander zusammen. Wir hören OG Keemo und analysieren, warum Nelson Mandela und Martin Luther King in seinen Texten vorkommen.

11:00 Uhr



### RAP & RASSISMUS TEIL 2

"Da wo ich herkomm', ballen wir am Block. Da, wo Du herkommst, sieht man mich nicht oft." Im zweiten Teil sprechen wir über weitere Formen von Rassismus in Deutschland. Dazu checken wir u.a., was Reezy & Nura dazu sagen.

13:00 Uhr



### RAP BASICS

Der Nachmittag gehört dem Berliner Jalil. Er zeigt Euch, wie man Texte schreibt und performt. Das ist nicht nur für Rapper:innen interessant!

16:00 Uhr



Zwischen den Workshops sind regelmäßige Pausen eingeplant. Außerdem gibt es jeden Tag um 12:00 Uhr eine einstündige Mittagspause. Schluss ist immer um 16:00 Uhr.

# Dienstag

Instagram, TikTok, Spotify.



Zwischen den Workshops sind regelmäßige Pausen eingeplant. Außerdem gibt es jeden Tag um 12:00 Uhr eine einstündige Mittagspause. Schluss ist immer um 16:00 Uhr.

# Mittwoch

## Frauen im Rap

09:00 Uhr



### KÖNNEN FRAUEN RAPPEN?

"Labels sagen: »Sorry, Kat, nein, Du bist kein Model, Kat.«" Viele kannten Kitty Kats Stimme, bevor sie wussten, wer sie ist. Warum ist das so und wie hat sich die Rolle von Frauen im deutschen Rap über die Jahre verändert?

10:30 Uhr



### UNSICHTBARE HELDINNEN

Frauen sind heute nicht nur auf allen Bühnen, sondern auch hinter den Kulissen am Dreher. Wir schauen uns ein paar Beispiele an.

13:00 Uhr



### DJ BASICS 1

Was macht eigentlich ein DJ? Und wie funktionieren die ganzen Knöpfe? Mr. Tone war bei der DJ Weltmeisterschaft in Taiwan und erklärt Dir, wie's funktioniert.

14:45 Uhr



### DJ BASICS 2

Du kennst die Grundlagen? Mr. Tone arbeitet mit Dir an Deinem ersten Miniset.

16:00 Uhr



Zwischen den Workshops sind regelmäßige Pausen eingeplant. Außerdem gibt es jeden Tag um 12:00 Uhr eine einstündige Mittagspause. Schluss ist immer um 16:00 Uhr.

# Donnerstag

## Wie wirst Du Künstler:in?

09:00 Uhr



### IN DIE SPOTIFY-CHARTS

Als Manager kann Dir Stanley Wortmann genau erklären, wie die Branche funktioniert. Du kannst Deine Fragen stellen und wir sprechen darüber, wie man Künstler:in wird.

10:30 Uhr



### KUNST & KOHLE

Wir arbeiten mit Stanley an Deinem persönlichen Entwicklungsplan. Wie kannst Du vor oder hinter den Kulissen erfolgreich werden? Und wie verdient man überhaupt Geld mit Musik?

13:00 Uhr



### YOU CHOOSE!

Donnerstag Nachmittag überlegen wir uns gemeinsam, wo wir weitermachen. Welche Themen sind für Dich noch offen? Möchtest Du noch texten oder auflegen? Ihr entscheidet gemeinsam!

16:00 Uhr



Zwischen den Workshops sind regelmäßige Pausen eingeplant. Außerdem gibt es jeden Tag um 12:00 Uhr eine einstündige Mittagspause. Schluss ist immer um 16:00 Uhr.

# Freitag

## Im Studio mit Deevoe

09:00 Uhr



16:00 Uhr



### STUDIO SESSION

Zum Abschluss sind wir den ganzen Tag in einem Profi-Tonstudio in Frankfurt. Mit dabei ist Starproduzent Deevoe. Wir schauen uns seine Projekte an, produzieren gemeinsam einen Beat und bekommen Einblicke in die Arbeit im Tonstudio.

Zwischen den Workshops sind regelmäßige Pausen eingeplant. Außerdem gibt es jeden Tag um 12:00 Uhr eine einstündige Mittagspause. Schluss ist immer um 16:00 Uhr.



Schön, dass Du dabei bist.

WIR FREUEN UNS AUF DICH!